

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ  
казенное общеобразовательное учреждение Омской области  
«Петропавловская адаптивная школа-интернат»

Рассмотрено  
на заседании МС  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

«Утверждаю»  
Директор КОУ  
«Петропавловская школа-  
интернат»  
\_\_\_\_\_ Л.Н. Астапович  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа по учебному предмету  
«Ручной труд»  
для обучающихся 4 класса  
на 2024-2025 учебный год  
Разработана и реализуется в соответствии  
с ФГОС образования для обучающихся с интеллектуальными  
нарушениями  
Вариант 1

Составитель:  
Гененко Татьяна Владимировна,  
учитель

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» 4 класс составлена на основе следующих нормативных документов, регламентирующих составление и реализацию рабочих программ:

- ❖ Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

- ❖ Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";

- ❖ Приказом от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с интеллектуальными нарушениями»;

- ❖ Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, зарегистрированного в Минюсте РФ 03.02.2015 года;

- ❖ Письмом Минобрнауки России от 11 августа 2016 г. № ВК-1788/07 «Об организации образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями»;

- ❖ Письмом Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 года № ВК-452/07 "О введении ФГОС ОВЗ" «Методические рекомендации по вопросам внедрения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями;

- ❖ Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- ❖ Уставом КОУ «Петропавловская школа-интернат»;

- ❖ Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант I) казенного общеобразовательного учреждения Омской области «Петропавловская адаптивная школа-интернат»;

- ❖ Положением о промежуточной аттестации и переводе в следующий класс по итогам учебного года обучающихся казенного общеобразовательного учреждения Омской области «Петропавловская адаптивная школа-интернат»;

- ❖ Положением о системе оценивания обучающихся в казенном общеобразовательном учреждении Омской области «Петропавловская адаптивная школа-интернат».

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно преобразующей деятельности.

### **Задачи изучения предмета:**

- ❖ Формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

- ❖ Формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

- ❖ Расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

- ❖ Расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

❖ Формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности и т.п.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей развития учащихся, уровня их знаний и умений.

*Для учащихся с легкой степенью умственной отсталости характерно недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению, поэтому на уроках трудового обучения учащиеся испытывают трудности в овладении учебным материалом.*

**Труд** — это основа любых культурных достижений, один из основных и важных видов деятельности в жизни человека.

В педагогике огромное значение придается ручному труду. В нем заложены неиссякаемые резервы развития личности ребенка, он является благоприятным условием его обучения и воспитания, формирования необходимых трудовых и художественных умений и навыков, способствует социальной адаптации ребенка в современном обществе и окружающей его предметно-бытовой среде. Особую значимость ручной труд приобретает в обучении и воспитании детей с проблемами в интеллектуальном развитии.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. С учетом состава класса и возможностей усвоения ими учебного материала по труду (у большинства учащихся нарушен процесс формирования программы деятельности, что вызывает затруднения при ориентировке в задании и планировании, проявляются сложности в осуществлении общетрудовых умений при выполнении нового изделия, в усвоении технических и технологических знаний) были отобраны наиболее доступные для выполнения работы.

## **3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями дисциплина «Ручной труд» входит в образовательную область «Технология».

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» в 4 классе рассчитана на 32 часа в год в соответствии с учебным планом (1 час в неделю, 34 учебных недель).

- I четверть - 8 часов,
- II четверть - 8 часов,
- III четверть - 11 часов,
- IV четверть - 5 часов.

#### ***4. Планируемые результаты изучения учебного предмета***

Рабочая программа для 4 класса направлена на достижение обучающимися определенных личностных и предметных результатов, а также на формирование базовых учебных действий.

Изучение предмета «Ручной труд» направлено на формирование следующих базовых учебных действий:

##### *Личностные учебные действия:*

- осознание себя как ученика заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, друга, одноклассника;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, и эстетическому её восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей.

##### *Коммуникативные учебные действия:*

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

##### *Регулятивные учебные действия:*

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.

##### *Познавательные учебные действия:*

- знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- знать приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;

- правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе;
- употреблять в речи слова, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними;
- при изготовлении изделий планировать ближайшую операцию по предметной карте и без нее.

### **Предметные результаты**

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

#### Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
  - знание видов трудовых работ;
  - знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
  - знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
  - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; и т.п.

#### Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- самостоятельно ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой;
- подбирать материалы и инструменты для работы с помощью учителя и самостоятельно;
- делать отчёт о последовательности изготовления изделия, о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов;
- придерживаться плана при выполнении изделия;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами.

#### ***Личностные результаты:***

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### ***Методы диагностики и критерии результативности.***

Оценка предметных результатов по учебному предмету «Ручной труд» в 4 классе проводится по результатам выполнения практических заданий.

В текущей оценочной деятельности результаты соотносятся с продемонстрированы обучающимися уровнем достижения предметных результатов.

Знания и умения, учащихся по трудовому обучению оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

**Диагностика сформированности базовых учебных действий** проводится в 3 этапа:

1 этап – сентябрь (первичная диагностика)

2 этап - декабрь (промежуточная диагностика)

3 этап - май (итоговая диагностика)

Сформированность базовых учебных действий оценивается по следующей системе:

**«Да» (+)** - *умеет* (вступать в контакт с педагогом, принимать помощь педагога, понимать инструкцию педагога, общаться со сверстниками в классе)

**«Нет» (-)** - *не умеет* (вступать в контакт с педагогом, принимать помощь педагога, понимать инструкцию педагога, общаться со сверстниками в классе)

**«Не всегда» (!)** - *не всегда* (вступает в контакт с педагогом, принимает помощь педагога, понимает инструкцию педагога, общается со сверстниками в классе)

Результаты диагностики заносятся в таблицу (Приложение 1).

#### ***5. Содержание учебного предмета***

Раздел	Кол-во часов
Работа с бумагой.	11
Работа с текстильными материалами.	14
Работа с металлом.	2
Работа с древесными материалами.	2
Работа с проволокой	4
Всего	33

**Работа с бумагой.** Что ты знаешь о бумаге? Складывание из треугольников.

Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка». Технология изготовления игры «Геометрический конструктор». Разметка округлых деталей по шаблону. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок». Игрушка из бумажных кругов «Попугай». Развертка изделия. Конверт для писем с клеевым соединением деталей. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт без клеевого соединения деталей. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом». Объемное елочное украшение. Ёлочная игрушка «Солнышко». Тиражирование элементов. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Летящая модель «Планер». Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. «Открытая коробочка», «Коробочка».

**Работа с текстильными материалами.** Что ты знаешь о ткани? Изготовление макета полотняного переплетения нитей в ткани из полос бумаги.

Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка». Салфетка с аппликацией. Соединение деталей изделия строчкой косоугольного стежка. Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток». Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток». Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с ушком. Отделка изделий пуговицами. Аппликации «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака».

Ручные швейные работы. Оборудование швейной мастерской. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.

**Работа с металлом.** Что надо знать о металле. Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево». Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Паук». Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков. Сборка изделия из разных материалов. «Муха».

**Работа с древесными материалами.** Что ты знаешь о древесине? Обработка древесины ручными инструментами. Аппликация из карандашной стружки «Цветок». Обработка древесины ручными инструментами. Аппликация из древесных заготовок «Дом».

### **Формы организации учебной деятельности**

С целью достижения высоких результатов образования в процессе реализации программы целесообразно использовать:

формы обучения - урок, практическая работа.

методы обучения:

- словесные (беседы, рассказы, объяснения, работа с книгой),

- наглядные (наблюдения, демонстрация),

- практические (упражнения, самостоятельные, практические работы, дидактические игры).

Методы мониторинга знаний и умений обучающихся - классные и домашние работы, самостоятельные работы, тесты, фронтальный и индивидуальный опрос.

*Фронтальная форма* работы применяется, когда все обучающиеся одновременно выполняют одинаковую, общую для всех работу, всем классом обсуждают, сравнивают и обобщают ее результаты. Учитель ведет работу со всем классом одновременно, общается с обучающимися непосредственно в ходе своего рассказа, объяснения, показа, вовлечения школьников в обсуждение рассматриваемых вопросов.

*Групповая (звеньевая) форма* применяется для решения всех основных дидактических проблем: закрепления и повторения, изучения нового материала. Однородная групповая работа предполагает выполнение небольшими группами обучающихся одинакового для всех задания, а дифференцированная – выполнение различных заданий разными группами.

*Парная форма* применяется, когда в группе работают два человека. Во время работы учитель помогает парам и фиксирует успехи и неудачи в организации.

*Индивидуальная форма организации работы обучающихся* предусматривает самостоятельное выполнение учеником заданий, а также индивидуальную помощь педагога конкретному обучающемуся. Индивидуальная форма работы используется на всех этапах урока, для решения различных дидактических задач: усвоение новых знаний и их закрепление, формирование и закрепление умений и навыков, для повторения и обобщение пройденного материала.



**6. Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Ручной труд»**  
 (1 вариант образовательной программы для обучающихся с  
 интеллектуальными нарушениями)

п/п	Раздел. Тема.	Основные виды деятельности	Кол-во часов	Дата по плану	Кол-во часов	Дата по факту
<b><i>1 четверть, 1 час в неделю (8 часов)</i></b>			<b>8</b>			
<b><i>Работа с бумагой</i></b>			<b>4</b>			
<b>1</b>	Что ты знаешь о бумаге?	Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Проверка организационных навыков учащихся (подготовка и содержание в порядке рабочего места; правила поведения на уроках труда; работа с учебником и тетрадью).	1	05.09.24		
<b>2</b>	Складывание из треугольников.	Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаки. Повторение правил разметки бумаги. Совершенствование навыков сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной. Закрепление навыков склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея.	1	12.09.24		
<b>3</b>	Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка».	Формирование умения устанавливать общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Обучение складыванию базовой формы «треугольник» и на его основе – фигурки рыбки. Закрепление навыков чтения схем – рисунков по условным обозначениям.	1	19.09.24		

4	Технология изготовления игры «Геометрический конструктор». («Силуэт самолёта» и др.)	Формирование представлений о миллиметре как мере длины. Обучение нахождению на линейке нужного количества миллиметров и перевода в сантиметры. Обучение изготовлению игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике. Совершенствование точности движений при разрезании заготовки на части. Формирование наглядно – действенного мышления, внимания, памяти в процессе переворачивания деталей геометрического конструктора с изнаночной стороны на лицевую. Развитие воссоздающего воображения в процессе сборки заданных силуэтов.	1	26.09.24		
<b>Работа с текстильными материалами</b>			<b>4</b>			
5	Что ты знаешь о ткани? Изготовление макета полотняного переплетения нитей в ткани из полос бумаги.	Проверка знаний о ткани (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды ткани; свойства ткани; цвет).совершенствование умения дифференцировать и объединять в группу материалы, инструменты, и приспособления. Формирование представлений о плотности переплетения нитей и ткани (редкое, частое переплетение). Обучение выполнению бумажной схемы переплетения нитей. Совершенствование приемов резания по длинной линии и плетения бумажных полос крест – накрест. самостоятельно.	1	03.10.24		
6	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка».	Сообщение сведений об искусстве изготовления тряпичных кукол – скруток. Обучение приему скручивания ткани. Формирование умения изготавливать куклу – скрутку по плану и Проверка знаний о видах работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитье, роспись), о технологических операциях при работе с тканью (разметка деталей изделия и выкраивание их по линиям разметки, соединение	1	10.10.24		

		деталей изделия).				
7-8	Салфетка с аппликацией.	Формирование представлений о способах отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация). Развитие умения анализировать изделие, выделяя его основные признаки и детали. Обучение приему обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома).	2	17.10.24 24.10.24		
<b>2 четверть, 1 час в неделю (8 часов)</b>						
		<b><i>Работа с бумагой (продолжение)</i></b>	<b>3</b>			
1	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай».	Обучение экономной разметке бумаги при вычерчивании нескольких окружностей (5-6). Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Формирование умения соблюдать точность при сборке изделия.	1	07.11.24		
2	Развертка изделия. Конверт для писем с клеевым соединением деталей.	Объяснение понятия «развертка». Обучение изготовлению изделий на основе развертки. Закрепление умений производить разметку на бумаге развертки по шаблону. Обучение технологии склеивания клапанов конверта.	1	14.11.24		
3	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».	Закрепление понятия «геометрический орнамент» и знаний о пространственном размещении его элементов (в прямоугольнике и квадрате). Обучение вычерчиванию прямого угла с помощью линейки и угольника.	1	21.11.24		
<b><i>Работа с текстильными материалами</i></b>			<b>2</b>			
4-5	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка - прихватка».	Закрепление умения сметывать детали изделия строчкой прямого стежка. Обучение соединению деталей изделия строчкой косого стежка.	2	28.11.24 05.12.24		
<b><i>Работа с металлом</i></b>			<b>3</b>			
6	Что надо знать о металле. Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево».	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из металла. Формирование представлений о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Развитие умения сгибать, разрывать и разрезать по линии сгиба алюминиевую фольгу. Обучение	1	12.12.24		
7-8	Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой		2	19.12.24 26.12.24		

	фольги. Изделие «Паук».	приема формообразования (сминания, сжимания, скручивания) изделий из алюминиевой фольги.				
<b>3 четверть, 1 час в неделю (11 часов)</b>						
<b><i>Работа с текстильными материалами</i></b>			<b>2</b>			
<b>1</b>	Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток».	Расширение представлений об изделиях декоративно – прикладного искусства (аппликация с использованием изделий из ниток). Закрепление и расширение знаний о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками.	1	16.01.25		
<b>2</b>	Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток».	Обучение обматыванию нитками картонных колец с применением иглы с широким ушком.	1	23.01.25		
<b><i>Работа с проволокой</i></b>			<b>4</b>			
<b>3-4</b>	Изгибание проволоки. Декоративны фигурки птиц, зверей, человечков.	Закрепление и расширение знаний о видах проволоки, ее свойствах, приемов ее сгибания. Совершенствование умений анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным планом работы.	2	30.01.25 06.02.25		
<b>5-6</b>	Сборка изделия из разных материалов. «Муха».	Формирование умения использовать различные материалы при изготовлении одного изделия. Совершенствование умений анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным планом работы.	2	13.02.25 20.02.25		
<b><i>Работа с бумагой</i></b>			<b>2</b>			
<b>7</b>	Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. «Открытая коробочка», «Коробочка».	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги (коробочки). Закрепление умения складывать базовую форму «треугольник» и обучение складыванию на ее основе коробочки (1). Обучение складыванию базовой формы «блин» и складыванию на ее основе коробочки (2).	1	27.02.25		
<b>8</b>	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объемное елочное украшение.	Совершенствование умения резать по короткой прямой и по кругу. Обучение делению круга на равные части с помощью угольника и линейки. Закрепление навыка склеивания деталей и сборки изделий с помощью клея.	1	06.03.25		
<b><i>Работа с древесными материалами</i></b>			<b>3</b>			
<b>9</b>	Что ты знаешь о древесине?	Расширение представлений о функциональном	1	13.03.25		

	Обработка древесины ручными инструментами. Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	назначении изделий из древесины. Развитие умения определять свойства древесины; находить различия в понятиях «древесина» и «дерево». Ознакомление с приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Обучение приемам затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки.				
<b>10-11</b>	Обработка древесины ручными инструментами. Аппликация из древесных заготовок «Дом».	Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах. Совершенствование умений анализировать аппликацию, определять ее детали и их пространственное расположение в композиции.	2	20.03.25 27.03.25		
<b>4 четверть, 1 час в неделю (5 часов)</b>						
<b><i>Работа с текстильными материалами</i></b>			<b>5</b>			
<b>1</b>	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	Формирование представлений о различных операциях по ремонту одежды. Закрепление знаний о пуговицах. Обучение технологии пришивания пуговиц с 4 сквозными отверстиями; пришивания пуговиц с ушком. Повторение правил работы с иглой. Закрепление умения отрезать нитку нужной длины, завязывать узелок на конце нитки.	1	10.04.25		
<b>2</b>	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с ушком.	Закрепление знаний о пуговицах. Расширение представлений о форме пуговиц для украшения одежды. Обучение изготовлению аппликации с пуговиц.	1	17.04.25		
<b>3</b>	Отделка изделий пуговицами. Аппликации «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака».	Закрепление знаний о пуговицах. Расширение представлений о форме пуговиц для украшения одежды. Обучение изготовлению аппликации с пуговиц.	1	24.04.25		
<b>4</b>	Ручные швейные работы. Оборудование швейной мастерской.	Ознакомление с условиями работы в швейной мастерской. Сообщение сведений о профессии швеи (портнихи), наладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды, утюжильщика и др.	1	15.05.25		
<b>5</b>	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл.	Закрепление знаний о ручных операциях при пошиве различных изделий из ткани; умения вышивать строчкой прямого стежка. Обучение приему соединения деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.	1	22.05.25		



## **7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Освоение учебного предмета «Ручной труд» предполагает использование демонстрационных и печатных пособий, демонстрационных приборов и инструментов, технических средств обучения для создания и воспитания младших школьников с лёгкой степенью умственной отсталости:

### Демонстрационные материалы:

- ❖ Раздаточная коллекция «Виды и сорта бумаги» (бумага для письма, печати, рисования; впитывающая; крашенная папиросная).
- ❖ Раздаточная коллекция «Виды картона» (толстый, тонкий; гладкий, рифленый, ребристый; серый, желтый, белый).
- ❖ Раздаточная коллекция «Виды и сорта ниток» (толстые, тонкие; шерстяные, хлопчатобумажные).
- ❖ Раздаточная коллекция «Виды и сорта ткани» (хлопчатобумажные, шерстяные; гладкоокрашенные, с рисунком; толстые, тонкие; гладкие и шероховатые, с длинным ворсом).
- ❖ Раздаточная коллекция «Сорта древесины» (сосна, береза, ель и др.).
- ❖ Раздаточная коллекция «Виды пуговиц».

### Технические средства обучения:

- ❖ Персональный ноутбук.
- ❖ Мультимедийный проектор.
- ❖ Многофункциональное устройство.

## **8. Система оценивания**

При оценке знаний обучающихся по трудовому обучению нужно учитывать: объем знаний по учебному предмету (вопросу), понимание изученного, самостоятельность суждений, убежденность в излагаемом, степень систематизации и глубины знаний, действенность знаний, умение применять их с целью решения практических задач. При оценке навыков и умений учитываются: содержание навыков и умений, точность, прочность, гибкость навыков и умений, возможность применять навыки и умения на практике, наличие ошибок, их количество, характер и влияние на работу.

При оценке знаний и умений обучающихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

За основу оценивания следует брать характеристику цифровой отметки:

### 1. Организация труда.

Отметка «5» - высокий уровень – ставится, если полностью соблюдались правила трудовой и технической дисциплины, работа выполнялась самостоятельно, тщательно спланирован труд, предложенный учителем, рационально организовано рабочее место, полностью соблюдались общие правила техники безопасности, отношение к труду добросовестное, к инструментам - бережное, экономное.

Отметка «4»- средний уровень - ставится, если работа выполнялась самостоятельно, допущены незначительные ошибки в планировании труда, организации рабочего места, которые исправлялись самостоятельно, полностью выполнялись правила трудовой и технологической дисциплины, правила техники безопасности.

Отметка «3» - ниже среднего уровня – ставится, если самостоятельность в работе была низкой, допущены нарушения трудовой и технологической дисциплины, организации рабочего места.

### 2. Приемы труда.

Отметка «5»- высокий уровень - ставится, если все приемы труда выполнялись правильно, не было нарушений правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

Отметка «4»- средний уровень - ставится, если приемы выполнялись в основном правильно, допущенные ошибки исправлялись самостоятельно, не было на рушения правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

Отметка «3» - ниже среднего уровня - ставится, если отдельные приемы труда выполнялись неправильно, но ошибки исправлялись после замечания учителя, допущены незначительные нарушения правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

### 3. Качество изделий (работы).

Отметка «5» - высокий уровень - ставится, если изделие выполнено точно по образцу; все размеры выдержаны; отделка выполнена в соответствии с требованиями инструкционной карты или по образцу.

Отметка «4»- средний уровень - ставится, если изделие выполнено по образцу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого.

Отметка «3»- ниже среднего уровня - ставится, если изделие выполнено по образцу с небольшими отклонениями; качество отделки удовлетворительное.

Отметка «2»- ниже нижнего уровня, изделие выполнено с большим количеством ошибок, качество отделки не удовлетворительно

### 4. Норма времени (выработки).

Отметка «5»- высокий уровень - ставится, если задание выполнено в полном объеме и в установленный срок.

Отметка «4»- средний уровень - ставится, если на выполнение работы затрачено времени больше установленного по норме на 10%.

Отметка «3» -ниже среднего уровня - ставится, если на выполнение работы затрачено времени больше установленного по норме на 25%.

## **Контрольно-измерительные материалы**

Контрольные работы по предмету ручной труд программой не предусмотрены. Оценочная деятельность состоит из фронтального и индивидуального, устного опроса в виде практических, самостоятельных работ.

## **9. Учебно-методическое обеспечение**

1. Анистратова А.А. « Поделки из пластилина». - Минск «Оникс», 2011.
2. Будылина Л.А. «Методика преподавания ручного труда» Красноярск 2008.
3. Васина Н. «Волшебный картон. - Москва: Айрис пресс, 2013.
4. Выгонов В.В. Поделки из разных материалов. - Москва «Экзамен», 2013.
5. Перевертень Г.И. «Сказка из листьев и лепестков». - Москва «Аст» 2007.
6. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный и 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой: 7-е издание - М.: «Просвещение», 2011.
7. Рубцун О.Г. Чудесные игрушки из природного материала. - Издавництво «ЛИТЕРА», 2011.
8. Султанова М. « Геометрические фигуры». - Москва «Хатбер-пресс», 2006.

*Литература для учащихся:*

1. Кузнецова Л. А. Технология: Ручной труд: 4 класс: Учебник для специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида. - СПб.: филиал изд-ва "Просвещение", 2013.

## **10. Мониторинг предметных результатов**



Оценка предметных результатов по учебному предмету «Ручной труд» в 4 классе проводится по результатам выполнения обучающимися практических работ, устного и письменного опроса.

В текущей оценочной деятельности результаты соотносятся с продемонстрированы обучающимися уровнем достижения предметных результатов.

**Критерии оценивания:**

0 баллов – не усваивает учебный материал;

1 балл – усваивает учебный материал частично, требуется индивидуальная работа и дифференцированный подход;

2 балла – фронтального объяснения недостаточно, овладевают учебным материалом на низком уровне;

3 балла – с трудом осваивает программный материал при фронтальной работе;

4 балла – понимают фронтальное объяснение, но без помощи сделать выводы и обобщения не могут;

5 баллов – успешно овладевают программным материалом при фронтальном обучении.

### 11. Мониторинг БУД

Диагностика сформированности *базовых учебных действий* проводится в 3 этапа:

1 этап – сентябрь (первичная диагностика)

2 этап - декабрь (промежуточная диагностика)

3 этап - май (итоговая диагностика)

Сформированность базовых учебных действий оценивается по следующей системе:

«Да» (+) - *умеет* (вступать в контакт с педагогом, принимать помощь педагога, понимать инструкцию педагога, общаться со сверстниками в классе)

«Нет» (-) - *не умеет* (вступать в контакт с педагогом, принимать помощь педагога, понимать инструкцию педагога, общаться со сверстниками в классе)

«Не всегда» (!) - *не всегда* (вступает в контакт с педагогом, принимает помощь педагога, понимает инструкцию педагога, общается со сверстниками в классе)

Результаты диагностики заносятся в таблицу









	планировать ближайшее операции по предметной карте и без нее.																															
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--